

**Marinca 2014**

# Regards

sur le doc

**Créé et conçu par Georges Marque-Bouaret, les principaux objectifs du FIGRA sont de promouvoir le Grand Reportage d'Actualité et le Documentaire de société, supports de connaissance d'information, essentiels et irremplaçables pour une télévision de qualité.**

Dans sa volonté d'émancipation citoyenne, la CCAS a développé des partenariats avec des festivals de cinéma ouvrant aux agents des IEG un champ toujours plus large à la découverte d'œuvres singulières et sous différentes formes.

La CCAS, l'UT-CMCAS Corse et le FIGRA vous proposent durant 3 jours de découvrir une sélection de 6 films de grand reportage d'actualités et de société dans des conditions exceptionnelles de projections sur grand écran cinéma. Le rapport qui s'établit ainsi est complètement différent des habitudes télévisuelles. L'actualité du monde découverte sur grand écran donne à ces voyages singuliers le reflet d'une réalité qui ne laisse personne indifférent.

Sans rien sacrifier à la force des images, notre ambition commune est d'explorer et de décrypter des sujets de société. Voyager dans le monde ou à côté de chez soi, accueillir des cultures différentes, partager de nouveaux horizons.

**Une invitation qui n'exclut pas les émotions et les rêves tout en nourrissant et en enrichissant notre connaissance.**

Créer des rencontres, ouvrir des débats entre vous et les réalisateurs présents, proposer de confronter les idées et interpeler chacun d'entre nous sur l'ensemble des sujets qui nourrissent aujourd'hui la société.

**Marinca 2014**

# Regards

sur le doc

mercredi 11

jeudi 12

vendredi 13

**juin 2014**

**Guantanamo Limbo**  
dans l'enfer de l'oubli  
de **Marjolaine Grappe**

**Tête-haute, 8 mois de bagarre**  
de **Yves Goanac'h**

**Le royaume des femmes**  
d'**Élodie Pakosz et Vincent Reynaud**

**L'argent, le sang et la démocratie**  
A propos de l'affaire Karachi  
de **Jean-Christophe Klozt et Fabrice Arfi**

**La revanche du 3<sup>e</sup> genre**  
de **Gwenlaouen le Gouil, Lucie Peytermann,**  
**Jean-Laurent Bodinier, Eric Chevalieris Duclos**  
et **Roger Motte**

**Kroutchev**  
à la conquête de l'Amérique  
de **Tim Toidze**

**Marinca 2014**

# Regards

sur le doc

mercredi 11

jeudi 12

vendredi 13

**juin 2014**



activités  
sociales  
de l'énergie



Direction de la Culture,  
des Activités Physiques, Sportives et de Loisirs  
8, rue de Rosny - BP 629 - 93104 Montreuil cedex  
Téléphone 01 48 18 65 70

**FIGRA**  
LES ÉCRANS DE LA RÉALITÉ



activités  
sociales  
de l'énergie



## Mercredi 11 juin

18 h 30

Grand Prix du FIGRA 2014 *Moins de 40 minutes*  
Coup de pouce FIGRA 2012

### Guantanamo Limbo : Dans l'enfer de l'oubli

de **Marjolaine Grappe** - France/Royaume-Uni - 2013 - 26 min  
Image : Christophe Barreyre - Montage : Emmanuel Chariéras  
Co-prod. : ARTE GEIE et Babel Press

Fermer Guantanamo était une des promesses électorales de Barack Obama. Située sur une base américaine à Cuba, la prison accueille depuis 2002 les "ennemis combattants" de l'Amérique, dans la guerre lancée par George

W. Bush contre le terrorisme. Des personnes arrêtées sans raison valable. Dès 2002, les autorités américaines se rendent compte qu'une majorité de détenus n'a rien à faire là. Petit à petit, ils vont être remis en liberté, discrètement. Pas de procès, l'Amérique ne veut pas reconnaître officiellement ses erreurs... 11 ans après leur transfert, des dizaines d'innocents attendent toujours derrière les barbelés.



21 h 15

Prix ESJ - Lille FIGRA 2014  
Sélection Coup de pouce FIGRA 2012

### Tête-haute, 8 mois de bagarre

de **Yves Goanac'h** - France - 2013 - 58 min  
Image : Yves Gaonac'h - Montage : Yannick Coutheron - Prod. : Rouge Productions  
avec la participation de France Télévisions

L'histoire d'une lutte victorieuse dans l'industrie. Les ouvriers des Fonderies du Poitou, sous-traitants en culasses pour voitures, se voient proposer une baisse de 25% sur leur salaire, ou rien... Ils choisissent de se battre. Ils lancent une grève, avant de reprendre le travail, et de mettre Renault, leur principal donneur d'ordre, face à ses responsabilités. La reprise en main des Fonderies du Poitou, après 8 mois de lutte, délivre un message d'espoir et d'avenir.

En présence du réalisateur **Yves Goanac'h**



## Jeudi 12 juin

18 h 30

### Le royaume des femmes

d'**Élodie Pakosz et Vincent Reynaud** - 29 min - France - 2012  
Image : Vincent Reynaud - Montage : Zan Wong  
Prod. : Elephant & Cie - Co-prod. : TF1



C'est l'une des dernières sociétés matriarcales de la planète. A l'orée de l'Himalaya, à 3 000 mètres d'altitude, chez les Mosuos, ce sont les femmes qui font la loi. Elles font vivre leur lignée, choisissent les hommes qui partagent leur lit et répudient leurs amants à leur gré. Rencontre avec cette ethnie chinoise unique au monde qui a conservé ses coutumes ancestrales aujourd'hui menacées. Un voyage exceptionnel...

En présence de **Élodie Pakosz** (sous réserve)

21 h 15

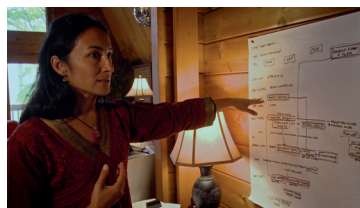
Grand Prix du FIGRA 2014 + de 40 minutes  
Prix du public 2014

### L'argent, le sang et la démocratie : A propos de l'affaire Karachi

de **Jean-Christophe Klozt et Fabrice Arfi** - France - 2013 - 85 min  
Image : Alberto Marquardt - Montage : Yann Coquart  
Co-prod. : Nova Production, ARTE France et l'INA

Le 8 mai 2002, à Karachi, au Pakistan, un attentat tue onze employés de la Direction des constructions navales de Cherbourg (DCN). Aussitôt, l'organisation terroriste Al-Qaïda est désignée comme responsable. Dix ans après, l'enquête a fait surgir, grâce aux révélations de la presse et aux investigations du juge antiterroriste Marc Trévidic, une seconde affaire : un éventuel financement illicite lors de la campagne présidentielle de 1995 d'Édouard Balladur. Après trois ans d'enquête, les juges du pôle anti-corruption du tribunal de Paris ont réussi à percer les secrets de l'un des plus grands détournements d'argent gouvernemental sur des ventes d'armes.

En présence du réalisateur **Christophe Klozt**



## Vendredi 13 juin

18 h 30

### La revanche du 3<sup>e</sup> genre

de **Gwenlaouen le Gouil, Lucie Peytermann, Jean-Laurent Bodinier, Eric Chevalieris Duclos et Roger Motte** - France - 2013 - 26 min  
Image : Gwenlaouen le Gouil - Montage : Jean-Laurent Bodinier  
Prod. : Cargo Culte Productions - Co-prod : ARTE & CNC

Au Pakistan une révolution est en marche pour les eunuques, transsexuels et autres travestis, le "troisième sexe". Depuis quelques mois, ces véritables parias de la société pakistanaise, réduits depuis des siècles à la prostitution et à la mendicité, ont droit à une carte d'identité du "troisième genre" et une carte d'électeur qui leur permettra pour la première fois de voter aux prochaines élections en tant qu'eunuque, et non plus en tant qu'homme ou femme. A Karachi, mégapole incontrôlable où se côtoient misère abjecte et richesse opulente, une dizaine d'eunuques ont accès à un véritable emploi...

En présence de **Gwenlaouen Le Gouil** (sous réserve)

21 h 00

Prix Terre(s) d'Histoire FIGRA 2014

### Kroutchev à la conquête de l'Amérique

de **Tim Toidze** - France / États-Unis - 2013 - 59 min  
Image : Tim Toidze - Montage : Tim Toidze  
Co-prod. : Point du Jour et Robert Stone Productions  
Avec la participation d'ARTE France, RTS, RSI et MDR

C'est l'histoire de l'un des épisodes les plus étranges de la guerre froide : la visite en Amérique, sans fards ni artifices, du dirigeant soviétique Nikita Khrouchtchev pendant 13 jours de l'automne 1959. Khrouchtchev devint du jour au lendemain la coqueluche des médias en critiquant joyeusement l'«American way of life» et en parcourant le pays dans un «road show» très comique à l'américaine. Il considérait cette visite comme l'un des plus grands moments de sa carrière et dicta le récit singulier de son voyage sur un magnétophone. Ces enregistrements constitueront un élément clé du film.

En présence du producteur associé **Vladimir Donn**

